



Audrey FRANÇOIS

Graphiste, formatrice en communication graphique

Cour de la Ferme aux Broux, 3
B-1342 Limelette
00 32 486 03 30 58

aud.francois@gmail.com

Belge
Née le 5 février 1973
2 enfants (18 et 16 ans)
Permis B avec voiture



www.audreyfrancois.be

Suivez-moi sur :



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2012
**Indépendante
complémentaire**
Depuis 2022
Employée à 4/5ème

Formatrice au Cese pour les personnes en charge de communication et pour les demandeurs d'emploi (Namur, Genappe et Nivelles)

Modules de formations : InDesign, Photoshop, Canva Pro, Sendinblue, Affinity Photo et Publisher, Workshop identité graphique

2002-2022
**Employée
à temps partiel**

Formatrice et responsable communication à l'AID (Nivelles)

Centre de formation en communication graphique pour demandeurs d'emploi

- Réalisation de la communication : **charte graphique, réseaux sociaux, newsletters, affiches, reportages photos et montages vidéos en i-movie et OBS (tutos)**
- Design et gestion du site en **Wordpress**, www.aid-formation.be
- **Modules de formations** : Photoshop, InDesign, Affinity Photo et Affinity Publisher, Canva, Sendinblue, Ateliers créatifs, Rapport de stage, Mise en page CV
- Suivi individualisé de plus de 500 stagiaires dans le cadre de leur accompagnement professionnel

Depuis 1998
**Indépendante
complémentaire**

Graphiste indépendante dans les secteurs sociaux, culturels et écologiques

- Création de chartes graphiques et gestion de la communication depuis 30 ans pour « Le Pivot » (asbl qui lutte contre la grande précarité), depuis 10 ans pour Sunchild (aide aux enfants gravement malades), Chapelle Musicale Reine Elisabeth, Cese, Lire et Écrire, commune de Braine-l'Alleud, L'école des émotions, Nature et Progrès, Les jardins Partagés de Villers, Renovassistance, Institut Eco-conseil, Centre de guidance de LLN, La province de Namur...
- Consultance pour la migration d'Adobe vers **Affinity**, adaptation de la communication graphique sur tous les postes des employés (Centre culturel d'Arlon)

1998-2002
Employée

Graphiste aux Éditions Caramel (Bruxelles),

maison d'édition spécialisée dans la création d'imagiers pour enfants

- **Conception du logo et de la charte graphique de l'entreprise**
- **Mise en page** d'une centaine de livres et suivi des impressions
- Promotion des ouvrages aux foires du livre de Bologne et Francfort

1994-1998

Stagiaire dans le secteur graphique (Montréal et Bruxelles)

- Hayez Imprimeurs, stage rémunéré – 1 mois (Bruxelles)
- Agence de publicité Saatchi&Saatchi, déclinaisons publicitaires pour Toyota – stage rémunéré – 5 mois (Bruxelles)
- Studio graphique BraultDesign (bourse AQWB) – stage – 5 mois (Montréal)
- Université McGill (bourse AQWB), charte graphique pour la protection des forêts québécoises – stage 3 mois (Montréal)

FORMATIONS

2022

- Cepegra (Gosselies) : Vidéo professionnelle avec un smartphone – Contenu et écriture web – Communiquer sur les réseaux sociaux – Adobe Premiere – Initiation à la photo numérique

2002-2018

- Cepegra : modules de perfectionnement en InDesign, Photoshop, WordPress, Affinity photo
- Université de Paix, Communication Non Violente + pratique en groupe – 3 mois (Namur)
- Bruxelles Formation, Web Design – 8 mois (Bruxelles)
- Erg (École de recherche graphique), **Master en communication graphique** (Bruxelles)

1993-1997

CENTRES D'INTÉRÊTS

- Engagement social et écologique
- 12 ans de scoutisme, 5 ans animatrice au Pivot (ados précarisés), actuellement active dans l'association des parents du Collège de Court-Saint-Étienne
- Photographie, sorties culturelles, théâtre, musées, lecture
- Randonnées en montagne, voyages à vélo, marche nordique...